



DIRECTOR Y ESCRITOR

# MIGUE ARENAS

## SEMBLANZA

---

Escritor y director mexicano. Escribió su primer largometraje a los 20 años titulado ‘Ambiciona’. Poco después estrenó a nivel nacional su Ópera Prima titulada ‘Buscando a Mar’, una obra independiente y personal que recorrió varios festivales ganando reconocimiento internacional en ‘Los Angeles Movie Awards’ con una mención honorífica.

Ha trabajado para empresas como Netflix, Huawei, Red Bull, Amazon Music, Universal Music, Televisa, Maliarts Creative Studio, entre otras. Ha incursionado constantemente en series, publicidad y cine, ganando reconocimiento en varios festivales nacionales e internacionales y por parte de la crítica especializada. En su haber tiene más de 25 Selecciones Oficiales, Menciones Honoríficas y Galardones alrededor del mundo.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

---

### DIRECTOR:

“Buscando a Mar”: largometraje

“Él & Elle”: serie web

“It’s OK”: Largometraje

“Alaya by Irantzu”: programa web

“El Velo”: serie web

“Mi Dolce Vita by Takeda”: serie web

“Chamoy y amigüis by Distroller”: serie web

“Mimosas para desayunar... el inicio”: serie web

“Krispy Kreme”: comerciales

“Red Bull”: comerciales

“#playroom by Amazon Music”: especial Día del Niño de Universal Music y Amazon Music

“Cremas Bioage”: comerciales

“Candidato Sergio Moissén”: comerciales

“El color de TDN”: cápsulas televisivas

“Adrián Cué”: videoclip

“Annia Secades”: videoclip

“De Norte a Sur”: videoclip

“As de 7’s”: cortometraje

---

## ESCRITOR

“Buscando a Mar”: largometraje

“It’s OK: Largometraje”

“Ambiciona”: largometraje

“Preludio de un sueño”: largometraje

“Fabel”: largometraje

“Coccolo”: serie animada

“La Historia de Todos”: serie

“Él & Elle”: serie web

“El Velo”: serie web

“Mi Dolce Vita by Takeda”: serie web

“Chamoy y amigüis by Distroller”: serie web

“Huawei P30”: comerciales

“Krispy Kreme”: comerciales

“Red Bull”: comerciales

“Cremas Bioage”: comerciales

“Candidato Sergio Moissén”: comerciales

“#SoyUnSense8 by Netflix”: comercial

“NIC”: comercial

“Deja vu Brand Development”: comercial

“El color de TDN”: cápsulas televisivas

“Undercover”: programa televisivo

“Los Ángeles Negros”: DVD especial

“José Madero”: videoclip

“De Norte a Sur”: videoclip

“Todo x nada”: cortometraje

“Grinchenzo roba la Navidad”: serie web de Los Meñiques de la Casa.

“Salvemos la Navidad”. obra de teatro de Los Meñiques de la Casa

---

## ALGUNAS MARCAS CON LAS QUE HE TRABAJADO



---

## RECONOCIMIENTOS

Buscando a Mar –

Ganador ‘Mención Especial’ en Los Angeles Movie Awards.

Nominado “Mejor Musicalización” y “Mejor Casting” en Pantalla de Cristal.

Selección Oficial FICCHT

Él & Elle –

Mejor Serie Web Vesuvius International Film Festival (Italia)

Mención Honorífica PIMMF (Praga)

Mención Honorífica DIMMF (Eslovenia)

Finalista en PRISMA Festival (Italia)

Selección Oficial Lift-Off Global Network Sessions 2020 (Global)

Selección Oficial St. Lawrence International Film Fest (Nueva York)

Semi Finalista Changing Face International Film Festival (Australia)

Selección Oficial Lift-Off London (Inglaterra)

Nominado a Mejor Serie, Mejor Director, Mejor Guión, Mejor Actriz, Mejores Valores de Producción, Mejor Edición en Pantalla de Cristal (México)

Mención Honorífica Pantalla de Cristal (México)

El Velo –

Selección Oficial en FICCHT.

Ganador del DMOFF Festival.

“Mejor Serie de Terror” en Baja Web Fest.

Nominado a “Mejor Guión” y “Mejor Musicalización” en Pantalla de Cristal.

Ganador de “Mención Especial” por parte del jurado en Pantalla de Cristal.

Selección Oficial en Roma Cinema Doc.

Selección Oficial en MAC Film Festival.

Selección Oficial en Girona Film Festival.

Selección Oficial en Los Angeles CineFest.

Todo x Nada –

Nominado a “Mejor Guión” en Pantalla de Cristal.

As de 7’s –

Selección Oficial Festival de Cine ARGEMEX

Selección Oficial Festival CICUVI

Muestra Oficial UDC Festival